

Enfants

SELECTION CRITIQUE
PAR HENRIETTE BICHONNIER

Spectacles

DON QUICHOTTE

10 ans et tout public. D'après Cervantès, par Grégoire Callies.
Durée : 1h. Jusqu'au 4 avril, 20h30 (les 23, 24, 25, 27, 30, 31 mars, 1^{er}, 3, 4 avril), 17h (dim.), Théâtre de l'Atalante, 10, pl. Charles-Dullin, 18^e, 01-46-06-11-90. (7-16 €).

TTT Un bruit et une fureur qui ressemblent à l'œuvre originale. Avec une infinité de marionnettes de toutes les tailles (de Yeung Fai). Des grandes, qui laissent leur place à des comédiens, des petites, que l'on voit surgir de castelets multiples ou plutôt de niches à marionnettes, de modules qui offrent mille possibilités d'exploiter la scène en demi-cercle. On retrouve l'excellente technique de Grégoire Callies, les projections diapos de paysages, portraits ou tout autre motif sur les castelets, les décors de scène. Et Cervantès dans tout cela ? Mais il est bien là, avec la force redoutable d'une relecture qui condense des milliers de pages en une heure. C'est énorme, fou, superbe.